

# 国境を越える文化遺産 登録へ向けた国際協調

国境を越える文化遺産には、「面」のものと、「点」として複数国に点在しているもの、「線」として国境をまたいでいるものなどさまざまである。また、サンティアゴ・デ・コンポステーラの巡礼路のように、価値も歴史も同一の性格を持ちながら、個々の遺産として登録されているものもある。ここでは、それらのなかで特徴的な遺産と、国際協調の上で、効果的な取り組みが行なわれている遺産、そして課題を抱える遺産を紹介する。

©PPS通信社



リトアニアとロシアの飛び地にまたがるクルシュー砂州は、長さ98km、幅400m~4kmにわたる砂丘の半島。先史時代より砂州の侵食と人々は戦ってきた。

東京大学大学院教授 西村幸夫  
東京大学大学院工学系研究科 西川亮

## 「面」の象徴。一步一歩協調体制を整える「クルシュー砂州」

地続きの「面」でつながる文化遺産として初めて、リトアニアとロシアの2カ国同時申請により登録されたのが、「クルシュー砂州」だ。バルト海とクルシューラグーンを隔てる全長98kmの長い砂州で、その中央を国境が貫いている。

有史以前から厳しい自然環境を戦いぬいてきたこの地域は、国こそ違うものの、置かれた環境も乗り越えるべき課題も同じである。国境を越える遺産として、ともに課題に取り組むことの重要性を、初期の段階から認識していたのである。クルシュー砂州は有史以前からの生活が存続する稀有な地域である。この地域は、人々の生活が、激しい風や波などによる自然の破壊力や、森林伐採などによる人的開発によって脅かされてきた。それらの問題を抱えながら、人々が築き上げてきた文化的景観が、独特の文化を特徴づける伝統的居住形態を示す顕著な見本であるとして（登録基準V）、2000年に世界遺産に登録された。

そこでICOMOS（国際記念物遺跡会議）は、特に観光管理計画の策定を主軸に、両国共同の管理計画を提出することできなかった。しかし、登録申請の際、リトアニアとロシアは、両国が共同で世界遺産に登録され、後に範囲の拡大により、別の国が登録されるケースのみだった。しかし、クルシュー砂州は、登録時から2カ国同時に国境を越える遺産として登録された。

ターゲット関係者にも参加を促し、遺産の全体的な管理計画を策定する予定である。時代を超えて、建築や技術、都市計画などの発展に大きな影響を与える（登録基準ii）、消滅した文化的伝統や文明の証拠を示し（登録基準iii）、人類の歴史上、重要な様式の建築物である（登録基準iv）ことを価値とする、ローマ帝国の国境線の登録について、ICOMOSは、将来的には、ヨーロッパだけでなく、アフリカやアジアの国々まで広げる支援を行おうとしている。2カ国から始まった試みが多くの国々に拡大していくことは、国境を越える遺産の本来のあり方といえるだろう。

とを求めた。世界遺産委員会も、数回にわたって、リスクアセスメントや不慮の緊急事態に備えた、相互計画の策定を求めた。その結果、登録から5年後の2005年、両国それから、緊急事態に備えた協力計画の草案や環境影響アセスメント後、のアクションプランの提案がなされた。徐々に協力体制が整い始めた兆しだ。それでも、バルト海、特にクルシュー砂州の文化的景観の管理や、構成資産全体の管理計画、観光戦略にかかる計画に関してはまだまだ不十分な点が多く、共同委員会によるさらなる成果が期待されている。

## 「点」でつながり、拡大していく

### 「ローマ帝国の国境線」

イギリスとドイツの「ローマ帝国の国境線」は、そもそもイギリスの世界遺産であったものが、範囲の拡大により、ドイツの資産を含み、さらに、イギリスの別の資産を加えて、拡大している。範囲拡大によって「点」の遺産が国境を超えていく顕著な例である。

また、両国が共同で推薦文を提出したこと、登録が実現した例でもあり、今後も複数の国々を巻き込み、発展していく兆しを見せていく。

西暦2世紀に最盛期を迎えたローマ帝国は、北ヨーロッパから中東、アフリカ

A イギリスのハドリアヌスの長城。全長は約120kmに及ぶ。  
B ローマ帝国の国境線の一部として登録されたリーメスの遺跡。  
C 2008年に追加登録されたイギリス内のアントニヌスの長城。



